



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
COORDENAÇÃO DO CURSO DE TERAPIA OCUPACIONAL



**MANUAL DE ELABORAÇÃO DE
TRABALHOS DE CONCLUSÃO DE CURSO
2017.1**

JOÃO PESSOA

2017

UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA

REITORIA

Margareth de Fátima Melo Formiga Diniz

PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO

Ariane Norma de Menezes Sá

DIRETOR DO CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE

João Euclides

COORDENAÇÃO DO CURSO DE TERAPIA OCUPACIONAL

Ângela Cristina Dornelas da Silva

COMISSÃO DE TCC

Alyne Kalyane Câmara de Oliveira

Claudia Fel Amado

Jociano Coêlho de Souza

APRESENTAÇÃO

Em conformidade com o Projeto Pedagógico de Curso, com o Art. 57 da Resolução N° 16/2015 - Regulamento dos Cursos Regulares de Graduação da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), e com a RESOLUÇÃO COORDTO/CCS N° 03/2012, que estabelece as normas para elaboração, orientação e defesa do Trabalho de Conclusão de Curso para a obtenção do diploma de bacharel em Terapia Ocupacional, o acadêmico deverá apresentar como requisito obrigatório um Trabalho de Conclusão de Curso.

A realização do Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) constitui etapa importante no desenvolvimento da pesquisa científica em uma instituição de ensino superior (IES). Nesse sentido, o Curso de Terapia Ocupacional da UFPB apresenta este manual, cujo objetivo é fornecer subsídios à elaboração do TCC.

Sugerindo alguns procedimentos para a elaboração do Projeto de Pesquisa e do Trabalho de Conclusão de Cursos (TCC), este manual, pauta-se nas normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) e outras normas a saber:

- NBR 6022:2003 Artigo em publicação periódica científica impressa – Apresentação;
- NBR 6023:2002 Referências – Elaboração;
- NBR 6024:2012 Numeração progressiva das seções de um documento;
- NBR 6027:2012 Sumário – Apresentação; e) NBR 6028:2003 Resumo – Apresentação;
- NBR 6034:2004 Índice – Apresentação; g) NBR 10520:2002 Citações – Apresentação;
- NBR 12225:2004 Lombada – Apresentação;
- NBR 14724:2011 Trabalhos Acadêmicos – Apresentação;
- NBR 15287:2011 Projetos de pesquisa – Apresentação;
- NBR 10719:2011 Relatório técnico e/ou científico – Apresentação;
- NBR 15437:2006 Pôsteres técnicos e científicos – Apresentação;
- Código de Catalogação Anglo-Americano. 2. ed. rev. 2002. São Paulo: FEBAB, 2004;
- Normas de apresentação tabular do IBGE.

SUMÁRIO

1 INTRODUÇÃO.....	5
2 TRABALHOS DE CONCLUSÃO DE CURSO.....	6
2.1 Etapas e Modalidades de TCC.....	6
3 PROJETO DE PESQUISA (TCC I).....	7
3.1 ETAPAS PARA A ELABORAÇÃO DO PROJETO DE PESQUISA.....	7
1º passo - Escolha do tema da pesquisa.....	7
2º passo - Formulação do Problema de Pesquisa.....	7
3º passo - Verificar as vagas e os orientadores disponíveis no semestre.....	8
4º passo - Elaborar um projeto de pesquisa sob a supervisão de um orientador.....	8
5º passo - Submissão do projeto à apreciação do Comitê de Ética em Pesquisa.....	11
3.2 FORMATAÇÃO DO TRABALHO.....	12
3.3 ESTILOS DA ESCRITA.....	13
4 DESENVOLVIMENTO DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO (TCC II) - MONOGRAFIA.....	14
4.1 Estrutura da elaboração do TCC - Monografia.....	14
4.2 Elementos Pré-textuais.....	14
4.2.1 Capa.....	14
4.2.2 Folha de Rosto.....	15
4.3.3 Errata.....	15
4.2.4 Folha de aprovação.....	15
4.2.5 Dedicatória.....	16
4.2.6 Agradecimentos.....	16
4.2.7 Epígrafe.....	16
4.2.8 Resumo / Abstract.....	16
4.2.9 Listas de Ilustrações/ Tabelas/ Quadros/ Siglas/ Abreviaturas.....	17
4.2.10 Sumário.....	17
4.3 Elementos Textuais.....	18
4.3.1 Introdução.....	18
4.3.2 Desenvolvimento do Trabalho.....	18
4.3.3 Considerações Finais.....	19

4.3.4 Referências ou Referências Bibliográficas	19
4.4 Elementos Pós-Textuais.....	20
5 DESENVOLVIMENTO DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO (TCC II) – ARTIGO	21
5.1 Estrutura da elaboração do TCC - Artigo	21
ANEXO	1

1 INTRODUÇÃO

O Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) deve ser apresentado pelos discentes ao final do curso de graduação. O TCC consiste em um trabalho científico individual, de caráter obrigatório e se constitui como requisito para conclusão do Curso de Graduação em Terapia Ocupacional da UFPB.

De acordo com o Art 2º da Resolução COORDTO/CCS nº 03/2012, são objetivos do TCC:

- I – Estimular o pensamento crítico-reflexivo do aluno considerando a relevância social, clínica e científica da pesquisa;
- II – Aprimorar o processo formativo da investigação na busca de soluções frente ao confronto do conhecimento científico com o conhecimento prático;
- III – Aprofundar o conhecimento teórico-prático em área de interesse do aluno, considerando os princípios ético-legais enquanto profissional e cidadão.

O TCC versará sobre um único tema, acadêmica e profissionalmente relevante, em qualquer área de conhecimento da Terapia Ocupacional.

O TCC do curso de Terapia Ocupacional é dividido em duas etapas: TCC I e TCC II. A primeira é oferecida no 7º período e destina-se à elaboração do Projeto de Pesquisa do TCC. A segunda etapa, TCC II, é disponibilizada no 8º período e destina-se ao desenvolvimento e à finalização do trabalho.

Com o propósito de fornecer orientação para elaboração dos TCC do Curso de Terapia Ocupacional da UFPB, este manual foi criado, sendo composto por oito seções que contemplam a estrutura e a formatação geral do TCC, tentando apresentá-las de forma clara e objetiva ao leitor. Inicialmente, abordam-se algumas definições importantes para, posteriormente, iniciar o detalhamento da estrutura de Projeto de Pesquisa e do TCC II.

2 TRABALHOS DE CONCLUSÃO DE CURSO

2.1 Etapas e Modalidades de TCC

Trabalho de Conclusão de Curso I - É um planejamento elaborado pelo discente antes do início de uma investigação científica, que será realizado sob a forma de um **projeto de pesquisa**. Assim, consta com a descrição do estudo de um tema específico e bem delimitado. Considerado como ponto inicial do TCC, o projeto de pesquisa tem como propósito delimitar aquilo que será estudado ou pesquisado pelo aluno, buscando respostas para os problemas que necessitam de solução a curto ou em longo prazo (ABNT, 2011; SILVEIRA, 2010). A escolha do tema a ser abordado poderá ser em qualquer área de conhecimento da Terapia Ocupacional, sendo escolhido a partir do interesse do aluno e em comum acordo com o docente orientador.

Trabalho de Conclusão de Curso II – É o termo utilizado para os trabalhos finais de cursos de Graduação em Terapia Ocupacional - UFPB. De acordo com a Resolução COORDTO/CCS Nº 03/2012, ele consiste em um trabalho científico individual, de caráter obrigatório e se constitui requisito para conclusão do Curso de Graduação em Terapia Ocupacional da UFPB, sendo escrito sob a forma de **monografia** ou **artigo científico (modalidades de TCC)**.

3 PROJETO DE PESQUISA (TCC I)

3.1 ETAPAS PARA A ELABORAÇÃO DO PROJETO DE PESQUISA

Essa fase compreende uma idealização inicial e a preparação de um projeto de pesquisa que tem por finalidade delimitar e caracterizar o tema que se pretende pesquisar. É preciso lembrar que esse projeto é passível de pequenas modificações no decorrer do processo.

O esquema a seguir tem por objetivo nortear as etapas que o discente deve percorrer para o desenvolvimento e finalização do projeto de pesquisa até o final do 7º período do Curso, incluindo a etapa de submissão do projeto para avaliação do Comitê de Ética em Pesquisa, nos casos em que se aplica.

1º passo - Escolha do tema da pesquisa

O tema deve estar relacionado à área de interesse que se deseja pesquisar ou desenvolver. Para escolher o tema o discente deve considerar a atualidade e relevância, o seu conhecimento a respeito e a sua preferência e aptidão pessoal para lidar com ele.

2º passo - Formulação do Problema de Pesquisa

A elaboração de um problema de pesquisa é o primeiro momento de um projeto de pesquisa. Deve-se delimitar o problema a ser pesquisado. A gênese de um problema acontece quando algo nos incomodada, nos inquieta, nos motiva a conhecer melhor sobre o tema a ser pesquisado. Nesse sentido, a formulação adequada do problema, evita perda de tempo, de dinheiro e de energia dispendida adequadamente. São essenciais a clareza e a objetividade na delimitação do problema. Nesta etapa é importante questionar-se o porquê da escolha deste problema, qual é a importância do fenômeno a ser pesquisado e que pessoas ou grupos se beneficiarão com os resultados.

EXEMPLOS:

Assunto: Terapia Ocupacional

Tema: Perfil Ocupacional

Problema: Qual é o perfil ocupacional dos profissionais de Terapia Ocupacional?

3º passo - Verificar as vagas e os orientadores disponíveis no semestre

Quando for eleger o orientador, leve em consideração a sua afinidade com o mesmo e com o seu objeto de pesquisa.

4º passo - Elaborar um projeto de pesquisa sob a supervisão de um orientador

O projeto de pesquisa deve respeitar os elementos para elaboração e apresentação do projeto de pesquisa, conforme os itens descritos a seguir:

A - ELEMENTOS PRÉ-TEXTUAIS:

1- CAPA

A capa deve informar os elementos essenciais para a identificação do trabalho. Não deve ser paginada e nem contada.

A capa deve conter:

- Nome da Universidade, do Centro e Curso (centralizado, em letras maiúscula e negrito);
- Título principal do trabalho, em negrito, tamanho 16, caso houver subtítulo ele será colocado após o título principal seguido de dois pontos (:), em letras maiúsculas em negrito, tamanho 14;
- Nome completo do autor em letras minúsculas;
- Local e data (cidade e ano) em letras minúsculas.

O modelo de capa encontra-se em Anexo.

2- FOLHA DE ROSTO

Representa a primeira página do trabalho, embora não seja numerada. Nela devem constar as informações essenciais indicadas na capa e mais alguns elementos secundários da identificação do trabalho, como a finalidade acadêmica do estudo e também o nome do orientador.

Deve conter, ainda:

- Nome do autor (centralizado), em letras maiúsculas, tamanho 16;
- Título e Subtítulo do trabalho em negrito, em letras maiúsculas, tamanho 16;
- Breve explicação sobre a finalidade acadêmica a que o trabalho se destina, à direita da página, em letras minúsculas, tamanho 12;
- Nome do orientador (abaixo da explicação), à direita da página, em letras minúsculas, tamanho 12;
- Local e data (mês, ano), em letras minúsculas.

A folha de rosto deverá ser redigida conforme modelo em Anexo.

3- SUMÁRIO

O sumário é uma listagem de todas as seções do projeto indicando numeração e páginas. Deve ser identificada pelo título SUMÁRIO digitado em caixa alta, fonte 12, negrito e centralizado, conforme modelo em Anexo.

B - ELEMENTOS TEXTUAIS:

- 1- INTRODUÇÃO;**
- 2- OBJETIVO(S);**
- 3- METODOLOGIA;**
- 4- CRONOGRAMA.**

INTRODUÇÃO – A introdução do trabalho deve conter:

- Definição e delimitação do **problema de pesquisa** - Lembrar que o problema deve estar coerente com a justificativa proposta.

- **Contextualização teórica** - Contextualizar o tema dentro do debate teórico existente; principais conceitos e categorias; estudos precedentes: diálogo com os autores.

- **Justificativa** - Importância do tema proposto; motivação individual, profissional, social e teórica para escolher o tema. Na justificativa o discente discutirá a relevância da temática, os pontos positivos que se percebem na abordagem proposta, as vantagens e os benefícios que a pesquisa irá proporcionar. Nesse momento, também é interessante procurar identificar as razões da preferência pelo tema escolhido e sua importância em relação a outros temas.

- **Hipótese(s)** - Diálogo que se estabelece entre o olhar criativo do pesquisador, o conhecimento existente e a realidade a ser investigada (como respostas provisórias ao problema formulado, nos casos em que se aplica).

OBJETIVO(S) – O objetivo **geral** será a síntese do que se pretende alcançar. Já os objetivos **específicos**, se houver, serão os desdobramentos do objetivo geral. Lembre-se que os objetivos devem começar com um verbo no infinitivo e devem indicar uma ação possível de mensuração. Exemplos: Exploratório: descobrir, identificar, levantar; Descritivo: descrever, apontar as características de, indicar; Explicativo: analisar, explicar.

METODOLOGIA – Na metodologia o autor deve dizer como? onde? com quê? será executada a pesquisa. Dizer que tipo será: quantitativa, qualitativa, descritiva, explicativa ou exploratória? Ou ainda se será um levantamento, um estudo de caso, uma pesquisa experimental, etc. Em alguns casos, o autor ainda terá que definir em que população será aplicada a pesquisa explicando como será selecionada a amostra e como pretende coletar os dados. Também será necessário identificar os instrumentos de pesquisa como o questionário, o formulário e o roteiro de entrevista, anexando-os ao projeto. Indicar como irá tabular os dados e como serão analisados.

CRONOGRAMA - No final deverá indicar os passos de desenvolvimento do trabalho no cronograma de execução, informando quando e em quanto tempo irá realizar cada etapa. Identificar cada etapa da pesquisa, como a: 1. Elaboração do projeto; 2. Coleta de dados; 3. Tabulação e análise de dados; 4. Discussão dos resultados; 5. Defesa do Trabalho. 6. Divulgação em eventos científicos e em periódicos da área.

C - ELEMENTOS PÓS-TEXTUAIS

1- REFERÊNCIAS

O aluno deverá elencar as referências bibliográficas de acordo com a ABNT atualizada.

2- ANEXOS

São os formulários a serem apresentados junto ao projeto.

1. Instrumento(s) de coleta de dados (quando forem utilizados);
2. Termo de Consentimento Livre e Esclarecido (TCLE) (caso se aplique) - para pesquisas envolvendo seres humanos, atendendo a Resolução CNS n°. 466/2012 sobre diretrizes e normas regulamentadoras de pesquisas envolvendo seres humanos na área da saúde, bem como a Resolução CNS n°510/2016 que dispõe sobre as normas aplicáveis às pesquisas em Ciências Humanas e Sociais, quando for o caso.
3. Termo de Assentimento Livre e Esclarecido (caso se aplique) - para pesquisas envolvendo menores ou legalmente incapazes, em conformidade com a Resolução CNS n°. 466/2012.
4. Ofício solicitando permissão para a realização da pesquisa em instituições públicas e/ou privadas; ou a carta de anuência assinada pelo(s) responsáveis do(s) local(is) de coleta dos dados (esta última é necessária para submissão do projeto ao Comitê de Ética).

3- APÊNDICES

São os arquivos elaborados pelo autor como os questionários, os roteiros de entrevista, etc.

5º passo - Submissão do projeto à apreciação do Comitê de Ética em Pesquisa (caso se aplique)

- a) Se o projeto for aprovado: Retire junto ao Comitê (no site da Plataforma Brasil) o PARECER. Guarde-o para colocá-lo em anexo ao TCC.

b) Se o projeto não for aprovado: Retire junto ao Comitê (no site da Plataforma Brasil) o parecer e junto ao seu orientador, reformule o projeto atendendo as pendências apontadas pelo Comitê e submetendo-o novamente ao Comitê, o mais rapidamente possível.

OBS: É importante atentar-se ao calendário de reuniões de cada Comitê de Ética, em relação ao prazo de submissão de projetos de pesquisa; bem como as **orientações para submissão do projeto e demais documentos necessários no site da Plataforma Brasil**. No caso de alunos de Graduação, a submissão deve ser feita pelo orientador (pesquisador responsável), juntamente com o discente.

3.2 FORMATAÇÃO

Papel: A4, 21,0cm X 29,7cm.

Fonte: Times New Roman, tamanho 12, espaçamento 1,5 cm.

Referências Bibliográficas: Alinhado à esquerda e espaçamento simples e entre autores espaço 1,5 cm.

Notas de Rodapé: Espaçamento simples, fonte 10.

Margens: Superior e esquerda: 3 cm; direita e inferior: 2 cm (26/28 linhas página).

Numeração páginas: Parte superior à direita da página. Texto: algarismos arábicos (1, 2,3...). Pré-textual: branco ou romanos.

Parágrafos: 1,5 cm

Termos estrangeiros: itálico e colocar significado em nota de rodapé.

OBS: *Estas especificações se aplicam a formatação do projeto de pesquisa e da monografia.*

A estrutura de redação do projeto segue uma sequência cuja finalidade é demonstrar que o aluno sabe o que quer pesquisar, para que, porque, como e quando fazer. O quadro 1 apresenta as partes do **projeto de pesquisa**.

QUADRO 1 - Elementos da estrutura do projeto de pesquisa.

ELEMENTOS PRÉ-TEXTUAIS	CAPA FOLHA DE ROSTO SUMÁRIO
------------------------	-----------------------------------

ELEMENTOS TEXTUAIS	INTRODUÇÃO OBJETIVO(S) METODOLOGIA CRONOGRAMA
ELEMENTOS PÓS-TEXTUAIS	REFERÊNCIAS ANEXOS APÊNDICES

Fonte: Elaboração própria, 2017.

3.3 ESTILOS DA ESCRITA

O texto escrito deverá apresentar:

- a) **Clareza:** com base na literatura as ideias deverão ser transmitidas e expostas de maneira organizada;
- b) **Coerência e Coesão:** as frases e os parágrafos deverão ter uma conexão lógica;
- c) **Concisão:** evitar redundâncias e repetições desnecessárias no texto;
- d) **Linguagem Científica:** o texto deverá ser escrito em língua formal e a linguagem coloquial só poderá ser utilizada quando expressamente requerida pelo (a) orientador (a);
- e) **Norma culta:** o texto deverá estar totalmente corrigido quanto à acentuação, pontuação e regras gramaticais;
- f) **Abreviaturas:** elas necessitarão ser definidas no texto na primeira vez em que são empregadas, e adicionadas a lista de abreviaturas com a definição adequada.

OBS: Estas especificações se aplicam a formatação do projeto de pesquisa e da monografia.

4 DESENVOLVIMENTO DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO (TCC II) - MONOGRAFIA

4.1 Estrutura da elaboração do TCC - Monografia

A estrutura do Trabalho de Conclusão de Curso, no **formato de monografia**, deverá obedecer a três partes fundamentais: pré-texto, texto e pós-texto.

4.2 Elementos Pré-textuais

4.2.1 Capa

Segundo a ABNT NBR 14724 (2011), a capa é um elemento obrigatório, e deve conter as seguintes informações:

- Nome da Instituição (centralizado na parte superior, fonte tamanho 12, em negrito e Caixa Alta);
- Identificação do Curso (fonte tamanho 12);
- Nome do Autor (fonte tamanho 12);
- Título (centralizado, fonte tamanho 14, em negrito, Caixa Alta);
- Subtítulo (quando houver, centralizado, em negrito, fonte tamanho 14, após o título);
- Cidade e ano (centralizado na parte inferior da página, fonte tamanho 12, Caixa Alta).

As margens deverão medir 3 cm nas partes superior e esquerda, e 2 cm na direita e inferior.

A capa não é contada, para efeito de paginação.

4.2.2 Folha de Rosto

Elemento que contém as informações essenciais à identificação do trabalho. Apresenta a seguinte disposição gráfica:

- Autor: letras maiúsculas, fonte tamanho 12, a 3 cm abaixo da margem superior, centralizado e negrito;
- Título: letras maiúsculas, centralizado, fonte tamanho 14 em negrito;
- Especificação: abaixo do título (5 cm) e à direita, inserem-se os dados referentes à natureza e ao objetivo do TCC em tamanho 10 com espaçamento simples (exemplo: *Trabalho de Conclusão de Curso apresentado como requisito parcial para a Conclusão do Curso de Bacharelado em Terapia Ocupacional da Universidade Federal da Paraíba*); e nome do orientador e co-orientador, quando houver, e a instituição a que pertence.

Obs.: No verso da folha de rosto constará a **ficha catalográfica** que deve ser solicitada quando a versão final do TCC – em formato de monografia – estiver pronto para ser depositado na Biblioteca.

4.3.3 Errata

A errata é definida na NBR 14.724 (2011) como “lista de erros ocorridos no texto, seguidos das devidas correções”. Assim, ela é considerada como um elemento opcional importante quando se percebe após a impressão do trabalho que os erros. Quando isso acontece, ela deve ser apresentada e inserida após a folha de rosto. Será escrita em fonte tamanho 12, maiúsculo, negrito, centralizado, localizado na margem superior da folha.

Exemplo:

ERRATA

Folha	Linha	Onde se lê	Leia-se
20	21	Saúde complementar	Saúde suplementar

4.2.4 Folha de aprovação

Conforme a ABNT NBR 14724 (2011), a folha de aprovação deve ser inserida após a folha de rosto. Nela deve conter:

- Nome do autor do trabalho (tamanho 12);
- Título do trabalho e subtítulo (se houver);
- Natureza (tipo de trabalho, objetivo, nome da instituição a que é submetido);
- Data de aprovação;
- Nome, titulação e assinatura dos componentes da banca examinadora e instituições a que pertencem.

4.2.5 Dedicatória

É um elemento opcional a ser inserido após a folha de aprovação. A página de dedicatória tem caráter pessoal. A dedicatória deve ser à direita da folha, na parte inferior da página, a qual deverá ser numerada em algarismos romanos minúsculos em sua parte inferior.

4.2.6 Agradecimentos

Também é um elemento opcional a ser inserido após a dedicatória. Sua formatação deve ter fonte tamanho 12.

4.2.7 Epígrafe

A epígrafe é a folha onde o autor apresenta uma citação, seguida de indicação de autoria. É um elemento opcional a ser inserido após os agradecimentos, definida pela ABNT NBR 14724 (2011, p.2) como “texto em que o autor apresenta uma citação, seguida de indicação de autoria, relacionada com a matéria tratada no corpo do trabalho”.

4.2.8 Resumo / Abstract

O resumo é definido pela ABNT NBR 6028 (2003, p. 1) como “apresentação concisa dos pontos relevantes do documento”, portanto, requer uma seleção de informações fundamentais e esclarecedoras do objeto de estudo da pesquisa.

Assim, deve conter explicitamente: o objetivo da pesquisa, o método, os resultados e as conclusões. Deve usar parágrafo único e usar os verbos na voz ativa e na terceira pessoa do singular.

As **palavras-chave** devem aparecer logo em seguida ao término do resumo, antecedidas da expressão “Palavras-chave”, separadas por ponto e finalizadas por ponto.

Deve ser digitado também em espaço 1,5 e conter no máximo, 500 palavras e no mínimo, 150 palavras (ABNT, 2003).

O **resumo em língua estrangeira** deve ser a tradução do resumo em língua vernácula, possuindo as mesmas características na sua apresentação gráfica.

4.2.9 Listas de Ilustrações/ Tabelas/ Quadros/ Siglas/ Abreviaturas

São elementos opcionais que devem ser elaborados de acordo com a ordem apresentada no texto, com cada item designado por seu nome específico, acompanhado do respectivo número de página. As abreviaturas e siglas quando aparecem pela primeira vez no texto, devem ter seus nomes por extenso e entre parênteses.

4.2.10 Sumário

É a enumeração das principais divisões, seções e partes do trabalho acompanhadas dos respectivos números das páginas. A apresentação do sumário deve indicar como cada item ou subitem está integrado e subordinado ao assunto do capítulo do qual faz parte. Para tanto, cabe dar destaque maior aos títulos das partes ou capítulos do que aos itens ou subitens de cada parte.

Utilizam-se letras maiúsculas nos títulos dos capítulos e nos subtítulos apenas a inicial maiúscula. Deverá ser todo em espaço simples e salta-se uma linha (simples) de um título para outro.

A palavra “sumário” deve estar centralizada e com o mesmo tipo de fonte utilizada para as seções primárias (ABNT/NBR 6027, 2012b).

Mais informações sobre a elaboração de um sumário podem ser obtidas na norma ABNT NBR 6027:2003.

4.3 Elementos Textuais

De acordo com a ABNT NBR 14724 (2011, p. 2), elemento textual é a “parte em que é exposto o conteúdo do trabalho”.

4.3.1 Introdução

Ela deve ser clara e direta, contendo principalmente, como sugestões:

- Definição do tema em linhas gerais;
- Delimitação da temática, de forma objetiva e clara;
- Estabelecimento dos objetivos geral e específicos quando houver;
- Justificativa para a escolha do tema, sua relevância e contribuições;
- Hipóteses/Pressupostos do trabalho (quando houver);
- Indicação da estruturação do trabalho, isto é, das partes que o compõem.

Na escrita do texto utiliza-se espaço 1,5, fonte Times New Roman, tamanho 12. As margens esquerda, direita e inferior devem medir 3, 2 e 2 cm, respectivamente.

Do título (INTRODUÇÃO) para o início do texto, deve-se saltar três linhas. A partir da primeira folha da parte textual do trabalho, deve-se inserir o número da página, no canto superior direito (2 cm da margem direita e 2 cm da margem superior), em algarismos arábicos.

A introdução começa a ser escrita no início da construção do trabalho, com a inclusão de alguns itens pertencentes ao projeto de pesquisa. Deve-se retornar a ela durante a escrita do mesmo, revendo se as propostas estão sendo cumpridas.

4.3.2 Desenvolvimento do Trabalho

O desenvolvimento do TCC é o momento em que o discente irá dissertar sobre o trabalho propriamente dito. Ele pode ser dividido em partes, como: **referencial teórico, metodologia, resultados e discussões** indispensáveis à compreensão do trabalho.

Nenhuma marca estranha (rasuras, marcas de borracha ou caneta, figuras “decorando” o trabalho, etc.) são permitidas nesse tipo de trabalho. O trabalho sempre deve ser feito

utilizando-se folhas brancas e tinta preta, mas se admite o uso de outras cores de tinta apenas para as ilustrações.

As **ilustrações** (como organogramas, fluxogramas, desenhos, gráficos e outros) devem estar inseridas o mais próximo possível do texto a que se referem. Sua identificação deverá aparecer na parte inferior precedida da palavra referenciada (figura, desenho, etc.), seguida de seu número de ordem de ocorrência, em algarismos arábicos, do respectivo título e/ou legenda e da fonte, se necessário.

A **paginação** é realizada em todas as folhas do trabalho. A contagem de páginas é realizada a partir da folha de rosto, porém a numeração só é colocada, a partir da introdução. Os anexos e apêndices devem ter suas folhas numeradas de maneira contínua.

As **tabelas** devem ter numeração independente e consecutiva. O título deverá ser colocado na parte superior e centralizado, precedido da palavra Tabela e de seu número de ordem em algarismos arábicos.

Os **títulos** são destacados gradativamente, usando-se racionalmente os recursos de negrito e caixa alta.

4.3.3 Considerações Finais

Nas considerações finais o autor volta ao objetivo exposto na introdução, verificando se ele foi atendido ou não, explicitando as dificuldades encontradas. O autor poderá recolocar, de maneira objetiva, alguns resultados do trabalho e apresentar uma **conclusão** final do trabalho. Apresentar as contribuições que o estudo traz para o conhecimento científico, as limitações e indicações para novas pesquisas.

4.3.4 Referências ou Referências Bibliográficas

As referências são o conjunto de elementos destinados à identificação dos documentos utilizados para construção do trabalho.

São alinhadas à margem esquerda e os títulos das obras devem ser destacados em todas as referências, de maneira uniforme. O entrelinhamento/espço é simples e são separadas entre si por espaço duplo. Elas devem ser citadas e ou transcritas no desenvolvimento de acordo com a NBR 6023:2002.

Nenhuma referência deve ser listada que não esteja explicitamente citada no texto.

4.4 Elementos Pós-Textuais

4.4.1 Apêndices/Anexos

São elementos opcionais elaborados ou não pelo autor do trabalho, que servem de fundamentação, comprovação e ilustração. São antecidos de uma página indicativa contendo apenas as palavras ANEXOS e/ou APÊNDICES, escritas em letras maiúsculas.

5 DESENVOLVIMENTO DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO (TCC II) – ARTIGO

5.1 Estrutura da elaboração do TCC - Artigo

A estrutura do Trabalho de Conclusão de Curso, no **formato de artigo**, deverá obedecer a uma sequência de apresentação, conforme elementos dispostos no quadro 2.

QUADRO 2 - Elementos da estrutura do TCC no formato de artigo científico.

ELEMENTOS PRÉ-TEXTUAIS	CAPA FOLHA DE ROSTO FOLHA DE APROVAÇÃO DEDICATÓRIA (opcional) AGRADECIMENTOS (opcional) EPÍGRAFE (opcional) SUMÁRIO
ELEMENTOS TEXTUAIS	ARTIGO (formatado de acordo com as normas da revista escolhida para submissão)
ELEMENTOS PÓS-TEXTUAIS	ANEXOS APÊNDICES

Fonte: Elaboração própria, 2017.

O artigo deverá ser escrito seguindo as normas técnicas e de publicação em uma Revista com indexação mínima B3, preferencialmente na área 21 da CAPES.

Deverão estar anexos ao artigo científico, os seguintes documentos: as normas da revista escolhida, certidão de aprovação do Comitê de Ética (para os casos em que se aplica); instrumentos de coleta dos dados (roteiro de entrevistas, questionários, protocolos, etc.).

O documento comprobatório da **submissão** do artigo deverá ser protocolado na coordenação de curso em até 10 dias após a apresentação à banca examinadora da versão de defesa do TCC, ou seja, até o prazo da entrega final do TCC – versão corrigida – estipulado pela Comissão de TCC e Coordenação do curso).

Obs.: No verso da folha de rosto constará a **ficha catalográfica** que deve ser solicitada quando a versão final do TCC – em formato de artigo – estiver pronto para ser depositado na Biblioteca.

ANEXO



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
CURSO DE TERAPIA OCUPACIONAL

(TÍTULO EM CAIXA ALTA CENTRALIZADO)

XX

Nome do autor

JOÃO PESSOA

20__

NOME DO (A) AUTOR (A) EM CAIXA ALTA CENTRALIZADO

TÍTULO EM CAIXA ALTA CENTRALIZADO

XX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado como requisito parcial para a Conclusão do Curso de Bacharelado em Terapia Ocupacional da Universidade Federal da Paraíba.

Orientador (a): xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

Co-orientador (a): xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

JOÃO PESSOA

NOME DO (A) AUTOR (A) EM CAIXA ALTA CENTRALIZADO

TÍTULO EM CAIXA ALTA CENTRALIZADO

XX

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado como requisito parcial para a Conclusão do Curso de Bacharelado em Terapia Ocupacional da Universidade Federal da Paraíba, apreciado pela banca examinadora composta pelos seguintes membros:

Aprovado em: ___/___/___

COMISSÃO EXAMINADORA

Nome do Membro da Banca 1 (Orientador)

Instituição a que pertence

Nome do Membro da Banca 2

Instituição a que pertence

Nome do Membro da Banca 3

Instituição a que pertence

NOME DO (A) AUTOR (A) EM CAIXA ALTA CENTRALIZADO

TÍTULO EM CAIXA ALTA CENTRALIZADO

XX

XX

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado como requisito parcial para a Conclusão do Curso de Bacharelado em Terapia Ocupacional da Universidade Federal da Paraíba, apreciado pela banca examinadora composta pelos seguintes membros:

Aprovado em: ___/___/___

COMISSÃO EXAMINADORA

Nome do Orientador
Instituição a que pertence

Nome do Membro Co-orientador (quando houver)
Instituição a que pertence

Nome do Membro Examinador
Instituição a que pertence

Nome do Membro Examinador
Instituição a que pertence

DEDICATÓRIA

[Exemplo] A Deus, por ser extremamente paciente e piedoso comigo...
Aos meus pais que foram companheiros em todas as horas...

AGRADECIMENTOS

Ao Professor

EPÍGRAFE

[Exemplo] “O temor do Senhor é o princípio da sabedoria,
e o conhecimento do Santo é prudência”.

Provérbios 9.10

RESUMO

O presente trabalho tem o objeto de

Palavras-chave:

ABSTRACT

The objective of this work is to

Key Words:

LISTA DE TABELAS

Tabela 1	-	8
----------	---------	---

LISTA DE FIGURAS

Figura 1 - Representação.....	38
-------------------------------	----

LISTA DE SIGLAS, ABREVIACOES E SÍMBOLOS

IBGE - Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística

38

SUMÁRIO

1	INTRODUÇÃO.....	01
2	REFERENCIAL TEÓRICO, REFERENCIAL BIBLIOGRÁFICO ou REVISÃO DE LITERATURA.....	16

1 INTRODUÇÃO

3 METODOLOGIA

4 RESULTADOS E DISCUSSÕES

Os resultados e discussões poderão ser feitos em um único capítulo, ou serem desmembrados, a critério do estudante e seu orientador.

5 CONSIDERAÇÕES FINAIS

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANEXOS

APÊNDICES